**Zagrożenia w Internecie – fake news, dezinformacja, manipulacja.**

**Pozycje dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Radomiu**

**Książki**

1. Bezpieczeństwo informacyjne i medialne w czasach nadprodukcji informacji / redakcja naukowa Hanna Batorowska,Paulina Motylińska. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich 2020.
2. Człowiek w cyberprzestrzeni : wprowadzenie do psychologii Internetu / Marta R. Jabłońska. Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2018.
3. Efekt niszczący : jak dezinformacja wpływa na nasze życie / Anna Mierzyńska. - Warszawa :Wydawnictwo Agora 2022.
4. Facebook : a miało być tak pięknie / Steven Levy ; przełożyła Katarzyna Sosnowska. - Białystok : Mova 2022.
5. Fake news : geneza, istota, przeciwdziałanie / Klaudia Rosińska. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN 2021.
6. Fake news : produkt medialny czasów postprawdy / Katarzyna Bąkowicz. - Warszawa : Oficyna Wydawnicza ASPRA-JR 2020.
7. Informacja i psychologia na wojnie nowej generacji / Piotr Pacek. - Warszawa ; Siedlce : Oficyna Wydawnicza RYTM ; Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach 2022.
8. Jak skutecznie bronić się przed socjopatami / Martha Stout ; tłum. Rafał Śmietana. Kraków : Znak literanova 2020.
9. JPDL czyli Jak Praktycznie Dezinformują Ludzi / Katarzyna Sokołowska, Marek Sylburski. Wrocław : Wydawnictwo My Wojownicy 2022.
10. Manipulacja : rewizja stereotypów / Mirosław Karwat. - Warszawa : Difin 2022.
11. Myśl krytycznie i nie daj sobie wcisnąć kitu / Carl T. Bergstrom, Jevin D. West ; przekł. Jarosław Irzykowski. - Łódź : JK - Wydawnictwo Feeria 2021.
12. Prawda : krótka historia wciskania kitu / Tom Phillips ; z angielskiego przełożyła Maria Gębicka-Frąc. - Warszawa : Albatros 2020.
13. Pyk i kupione czyli Między innymi o tym, jak barbarzyńcy z Facebooka i Instagrama podbili, a w zasadzie kupili zachodnią cywilizację / Tomasz Srokosz. - Warszawa : Difin 2021.
14. Socjotechnika : metody manipulacji i ludzki aspekt bezpieczeństwa / Christopher Hadnagy ; przedm. dr Paul Ekman ; przekład Joanna Sugiero. - Gliwice : Onepress - Helion © 2021.
15. Socjotechnika : sztuka zdobywania władzy nad umysłami / [Christopher Hadnagy ; przedm. Paul Wilson ; tłumaczenie Magda Witkowska]. - Gliwice : Wydawnictwo Helion cop. 2017.
16. Sto technik wpływu społecznego / Dariusz Doliński, Tomasz Grzyb. - Sopot : Smak Słowa 2022.
17. Ukryta perswazja : psychologiczne taktyki wywierania wpływu / Kevin Hogan, James Speakman ; [tłum. Daria Kuczyńska-Szymala]. - Gliwice : Wydawnictwo Helion cop. 2018.
18. Wojna informacyjna / Thomas Rid ; przekład [z angielskiego] Fabian Tryl. - Warszawa : Bellona 2022.
19. Wojna o szczepionki : jak doktor Wakefield oszukał świat? / Brian Deer ; przeł. Katarzyna Bażyńska-Chojnacka i Piotr Chojnacki. - Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, cop. 2020.
20. Wojna o rzeczywistość : jak walczyć z dezinformacją, propagandą i fejkami na informacyjnym froncie / Dmytro Kułeba ; przekład Olga Cyranka. - Warszawa : Prześwity - Poltext 2023.
21. W trybach chaosu : jak media społecznościowe przeprogramowały nasze umysły i nasz świat /Max Fisher ; tłumaczenie Mateusz Borowski. - Kraków : Szczeliny 2023.
22. Zrozumieć social media / Artur Roguski. - Gliwice : Helion cop. 2020.

**Filmy:**

1 .W cyfrowym labiryncie : edukacja medialna [Film] / reżyseria Dariusz Regucki ; scen. Krzysztof Rześniowiecki. - Kraków : Wydawnictwo Rubikon cop. 2020.

2. Cyfrowy świat [Film] / reżyseria Dariusz Regucki. - Kraków : Wydawnictwo Rubikon 2019.

3. Richard Jewell [Film] / reżyseria Clint Eastwood ; scenariusz Billy Ray. - Warszawa : Galapagos 2020.

**Zasoby cyfrowe z bazy Academica (dostępne za pośrednictwem terminalu w Czytelni) :**

1. Fake news jako broń przeciw terroryzmowi / Aneta Kołodziej // Wiedza Obronna : dwumiesięcznik Towarzystwa Wiedzy Obronnej. 0209-0031. R. 46, [nr] 1/2 (2019), s. 34-56.

2. "Fake news" : wstępna analiza zjawiska / Magdalena Tomaszewska-Michalak // Przegląd Politologiczny. 1426-8876 R. 26, nr 1 (2021), s. 59-72.

3. Fake news w dobie post-prawdy : teoria i praktyka / Małgorzata Bożek // Dydaktyka Polonistyczna. 2451-0939 2019, nr 5, s. 209-217.

4. Fake news : dlaczego im ulegamy albo "Urządzę wam świat tak, jak mi się podoba" / Gerd Antos // Tekst i Dyskurs. 1899-0983. [Z.] 12 (2019), s. 191-212.

5. Nie bądźmy pieczarkami / Jerzy Rzymowski // Nowa Fantastyka. 0867-132X 2021, nr 02, s. 1.

6. Fenomen ruchu antyszczepionkowego w cyberprzestrzeni, czyli Fake news i postprawda na usługach hipotezy Andrew Wakefielda / Agnieszka Demczuk // Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia de Cultura. 2083-7275. [T.] 10, [nr] 4 (2018), s. 92-113.

7. Boty, trolle i fake news - uważaj, kto cię uczy! / Eunika Baron-Polańczyk // Edukacja, Technika, Informatyka : teoretyczne i praktyczne problemy edukacji technicznej i zawodowej. 2080-9069 2019, nr 2, s. 218-226.

8. Czy leci z nami pilot, czyli Komu wierzyć? / Alicja Chwieduk // Więź. 0511-9405 2021, nr 1, s. 28-37.

9. Kreowanie fake newsów poprzez prowokację dziennikarską : aspekty prawne / Marcin Niedbała // Media i Społeczeństwo : medioznawstwo, komunikologia, semiologia, socjologia mediów. 2083-5701 Nr 14 (2021), s. 217-235 [**Wolny dostęp z poziomu katalogu Integro**].

10. Dlaczego wierzymy w fake newsy? : techniki wpływu społecznego i dezinformacja w dobie pandemii COVID-19 / Zuzanna Schneider // Zagadnienia Rodzajów Literackich. 0084-4446 T. 64, z. 1 (2021), s. 161-174.

11. Tematyka fake newsów światopoglądowych w polskojęzycznych mediach internetowych w okresie kampanii wyborczej w 2019 r. / Klaudia Rosińska // Fides, Ratio et Patria. Studia Toruńskie. 2392-1463. 2021, [nr] 15, s. 33-63.

***Zapraszamy!***

***Godziny pracy podczas roku szkolnego:***

*Poniedziałek – wtorek: 8.30-18.*

*Środa: 8.30-15.*

*Czwartek – piątek: 8.30-18.*

*Sobota: 8.30-14.*

***Jak się zapisać?***

*1. Osobiście w bibliotece (potrzebny dowód osobisty),*

*2. Zdalnie przez Internet (należy wypełnić formularz dostępny na* [*https://katalog.bp.radom.pl/integro/registration*](https://katalog.bp.radom.pl/integro/registration%20) *).*