

Święta związane z czytelnictwem i biblioteką szkolną - propozycje działań

oprac.: Katarzyna Walczak



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Organizowanie imprez związanych ze świętami bibliotecznymi to wyjątkowa okazja do promocji biblioteki szkolnej, uatrakcyjnienia wizerunku oraz podkreślenia jej rangi w szkole.

Obchody świąt bibliotecznych, odgrywają dużą rolę w rozbudzaniu zamiłowań i zainteresowań czytelniczych, zdobywaniu nowych, aktywnych użytkowników biblioteki.



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Przedstawione pomysły przeznaczone są do realizacji dla całej społeczności szkolnej, wybranych grup, np. aktywu bibliotecznego czy poszczególnych klas, które w dniu święta odwiedzą bibliotekę szkolną, np. "Czytanie-dopowiadanie". Niektórym działaniom w ramach obchodów świąt biblioteczných można nadać formę konkursów.



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci

2 kwietnia

Święto zostało ustanowione w 1967 r. przez Międzynarodową Izbę do spraw Książek dla Młodych Ludzi (ang. International Board on Books for Youngsters – IBBY). IBBY to międzynarodowa organizacja zajmująca się promocją literatury dziecięcej i młodzieżowej. Obecnie składa się z siedemdziesięciu sekcji działających w różnych państwach na świecie. Dzień ten jest celebrowany każdego roku w innym kraju oraz pod innym hasłem.

Imprezy te mogą wiązać się z twórczością Hansa Christiana Andersena, ponieważ 2 kwietnia to także rocznica urodzin duńskiego pisarza.



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Międzynarodowy Dzień Pisarzy

3 marca

Międzynarodowy Dzień Pisarzy został ustanowiony w 1984 roku przez Międzynarodowe Stowarzyszenie Pisarzy PEN Club. (nazwa pochodzi od ang. słowa pen – pióro oraz od skrótów pierwszych liter słów: Poets – Poeci, Essayists – Eseiści, Novelists – Prozaicy).

Polski PEN Club powstał z inicjatywy Stefana Żeromskiego w 1925 roku. Wśród założycieli znaleźli się m.in. : Juliusz Kaden-Bandrowski, Jan Lechoń, Jan Lorentowicz i Leopold Staff.



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Dzień Bibliotekarzy i Bibliotek

8 maja

Inicjatywa ta została zapoczątkowana przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Pierwszy raz bibliotekarze świętowali w 1985 r., przy udziale Okręgowego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich we Wrocławiu.

Wydarzenie to rozpoczyna Tydzień Bibliotek. Co roku akcja ma inne hasło, które wskazuje na poszczególne obszary działalności biblioteki. Poprzez obchody podkreślamy rolę bibliotek w edukacji, w życiu społecznym i kulturalnym poprzez upowszechnianie czytelnictwa i podejmowanie różnorodnych form pracy z czytelnikami. Warto w tym dniu przybliżyć uczniom funkcjonowanie biblioteki i specyfikę pracy bibliotekarza. Zadbajmy, aby w tym dniu biblioteka stała się "gwarną biblioteką".



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Międzynarodowy Dzień Książki i Praw Autorskich

23 kwietnia

Dzień ten został ustanowiony w 1995 r. przez UNESCO. Upowszechniamy wiedzę na temat ochrony własności intelektualnej i praw autorskich, promujemy czytelnictwo i edytorstwo.

W ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Książki i Praw Autorskich trzy wielkie organizacje związane ze światowym rynkiem książki: Międzynarodowe Stowarzyszenie Wydawców (IPA), Międzynarodowa Federacja Sprzedawców Książek (IBF) oraz Międzynarodowa Federacja Stowarzyszeń i Instytucji Bibliotekarskich (IFLA) zdecydowały, że Światową Stolicą Książki 2022, będzie Guadalajara w Meksyku.



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Międzynarodowy Miesiąc Bibliotek Szkolnych

Październik

Święto zostało zainicjowane w 1999 r. przez Międzynarodowe Stowarzyszenie Bibliotekarzy Szkolnych. W trakcie obchodów zwracamy uwagę uczniów, nauczycieli i środowiska lokalnego na działania biblioteki szkolnej. Naszym celem jest stworzenie i wzmocnienie wizerunku biblioteki jako miejsca ciekawego, przyjaznego a przede wszystkim ważnego. Zadbajmy o to, aby cały miesiąc przebiegał świątecznie. Na początek warto przygotować plakat na temat obchodów tego święta w szkole. Każdego roku obchody odbywają się pod innym hasłem.



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Ogólnopolski Dzień Głośnego Czytania

29 września

Ogólnopolski Dzień Głośnego Czytania zainicjowała Polska Izba Książki w 2001 roku. W tym dniu doceniamy głośne czytanie, które pozwala na rozwijanie wyobraźni, koncentracji, wzbogacanie słownictwa, kształtowanie umiejętności słuchania. Niezaprzeczalną korzyścią jest budowanie więzi między rodzicem a dzieckiem w czasie wspólnego czytania.

Uzupełnieniem zajęć z głośnym czytaniem w bibliotece szkolnej mogą być działania plastyczne lub ruchowe, nawiązujące do treści przeczytanych utworów.



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom

1-8 czerwca

Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom po raz pierwszy zorganizowała Fundacja ABCXXI W czerwcu 2002 r. To doroczne święto przeprowadzane jest zazwyczaj w pierwszym tygodniu czerwca lub na przełomie maja i czerwca. W 2021 roku XX Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom obchodzony był od 26 maja do 1 czerwca.



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Światowy Dzień Poezji

21 marca

Światowy Dzień Poezji to święto ustanowione przez UNESCO w 1999 roku. Obchodzone jest 21 marca. Celem tego dnia jest promocja czytania, pisania, publikowania i nauczania poezji na całym świecie.



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Pomysły:

- **WYSTAWA ILUSTRACJI KSIĄŻKOWYCH DLA DZIECI**

Pamiętajmy, że najciekawsze wystawy to takie, których eksponaty można oglądać z bliska, a nawet dotykać

- **LAPBOOK NA TEMAT BAŚNI JANA CHRISTIANA ANDERSENA LUB INNEGO TWÓRCY**

- **BAŚŃ W PUDEŁKU, LEKTURA W PUDEŁKU**

Wykonanie scenografii do wybranej sceny z ulubionej baśni lub książki. Umieszczenie w pudełku (pudełko po butach) elementów wykonanych dowolną techniką. Praca trójwymiarowa.



Pomysły :

- WIECZÓR LITERACKI POŚWIĘCONY WYBRANEMU TWÓRCY

- SPOTKANIE AUTORSKIE

Jak dotrzeć do autorów i autorek? Pomoc w dotarciu do autorów i autorek oferują na swoich stronach internetowych wydawnictwa: Wydawnictwo Adamada, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Ofertę spotkań autorskich ma też Wydawnictwo Literatura, Wydawnictwo Bajka oraz Wydawnictwo Bis.

- GRA TERENOWA ZWIĄZANA Z TWÓRCZOŚCIĄ WYBRANEGO PISARZA

- GRA BIBLIOTECZNA O TEMATYCE LITERACKIEJ LUB ZWIĄZANA Z BIBLIOTEKĄ

- GRA BIBLIOTECZNA Z KODAMI QR

Za pomocą generatora kodów QR wygenerujemy kody on-line, pod którymi ukryjemy tytuły książek. Kody można zapisać w formacie jpg i wydrukować. Zagadki można ukryć w różnych miejscach biblioteki. Zadaniem graczy jest odnalezienie wszystkich kodów i odgadnięcie wszystkich ukrytych tytułów książek.



Pomysły :

- POKÓJ ZAGADEK TEMATYCZNIE ZWIĄZANY Z TWÓRCZOŚCIĄ WYBRANEGO PISARZA
- POKÓJ ZAGADEK DOTYCZĄCY BIBLIOTEKI I JEJ ZBIORÓW

- LEPORELLO

Leporello to harmonijkowa, bezoprawowa kompozycja graficzna, w formie książki, albumu.

- FAN FICTION

To zabawa z tekstem literackim np. rozwinięcie losów bohaterów drugoplanowych, dalsze losy bohatera, zmiana wizerunku bohatera pozytywnego na negatywnego.



Pomysły :

- **WYSTAWA MEMÓW**

Uczniowie wykonują memy na temat czytelnictwa i biblioteki

- **WYSTAWA PLAKATÓW**

Wystawa wykonanych przez uczniów plakatów dotyczących biblioteki, zachęcających do odwiedzania biblioteki.

- **LITERACKI ŁASUCH**

Mały słodki poczęstunek dla odwiedzających bibliotekę np. ciasteczko z dołączoną sentencją na temat czytania lub bibliotek

- **CZYTELNICZY SZUM**

Flash mob - robimy czytelniczy szum, z języka angielskiego – dosłownie: błyskawiczny tłum
Uczniowie zabierają ze sobą swoją ulubioną książkę, o umówionej godzinie zaczynają czytać. Działania takie są łatwe w przygotowaniu, a bardzo podobają się uczniom i przynoszą dobre efekty.



Pomysły :

- **AKCJA "RZUCAM WSZYSTKO I CZYTAM"**

Rozpoczynamy czytanie fragmentów książek na umówiony sygnał w każdej klasie lub przez radiowęzeł. Możemy zaangażować do czytania dyrekcję, nauczycieli, uczniów, rodziców a także zaproszonych gości. (można w taki sposób jednocześnie promować publikacje zakupione z funduszy Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa). Akcja trwa 10 min.

Warto zaproponować uczniom, którzy już samodzielnie czytają, aby w tym dniu przeczytali fragmenty książek w domu swoim rodzicom dziadkom, lub młodszemu rodzeństwu.

- **TEATRZYK KAMISHIBAI**

- **CZYTANIE WRAŻENIOWE**

- **STARSI- MŁODSZYM**

Z tej okazji uczniowie starszych klas czytają na głos swoim młodszym kolegom i koleżankom. Miejscem akcji niech będzie biblioteka szkolna.



Pomysły :

- **BIBLIOTEKA, JAKIEJ NIE ZNAMY**

Przedstawienie biblioteki "od środka". Przedstawienie miejsc, do których standardowo czytelnicy nie mają dostępu. Działanie to warto przeprowadzić w małych grupach.

- **Booktalking (gawęda o książce)**

Uczniowie w krótkim ok. 5 min. wystąpieniu polecają rówieśnikom przeczytane przez siebie książki. Istnieje możliwość wykorzystania cosplay (przebieranie się). W działaniu tym biorą udział chętni uczniowie

- **LIST DO ULUBIONEGO BOHATERA LITERACKIEGO**

- **WYKONANIE KSIĄŻKI RECYKLINGOWEJ**

- **WYKONANIE ALBUMU PRZYRODNICZEGO**

Uczniowie tworzą album przyrodniczy z zasuszonymi roślinami

- **WYKONANIE KSIĄŻKI DOTYKOWEJ**



Pomysły :

- **GRY PLANSZOWE**

- **RECENZENCKIE KOSZULKI**

Uczniowie tworzą na koszulkach reklamę swojej ulubionej książki

- **MAPA LUB MAKIETA ULUBIONEJ KRAINY**

Zadaniem ucznia jest narysowanie mapy wybranej książki, mapy miejsc, w którym dzieje się akcja lub stworzenie makiety. Budynki na makiecie mogą być stworzone np. z pudełek po herbacie lub kubeczkach po jogurtach

- **CZYTELNICZE DRZEWO/ DRZEWO CZYTELNIKA**

W holu głównym instalujemy drzewo, ale pozbawione liści. Uczniowie mają za zadanie ubrać drzewo w liście, na których dokończą zdania: Biblioteka to..., Czytam, bo..., Książka to..., Książka kojarzy mi się...



Pomysły :

- **CZYTAM SOBIE - CZYTAM TOBIE**

Uczniowie tworzą audiobooki. Rodzic nagrywa fragment czytanego utworu, zapisuje go i dostarcza do biblioteki na płycie CD. Działanie to może przyjąć formę konkursu.

- **CZYTANIE - DOPOWIADANIE**

Czytamy wiersz - wybieramy taki utwór, aby skojarzenia były oczywiste. Zachęcamy dzieci do dopowiadania wyrazów w każdym nieparzystym wersie. Po przeczytaniu wiersza możemy zapytać :
" Znaście ten wiersz, dlaczego nie powiedzieliście mi wcześniej?"

- **POWTARZANIE CAŁYCH WERSÓW**

Dzieci powtarzają cały wers z wiersza czytanego przez nauczyciela, ale robią to z odmienną intonacją w głosie, albo z odmienną emocją. Działanie to tylko z pozoru jest odtwórcze jednak uruchamia w dziecku pokłady twórczego myślenia.



Pomysły :

- WYSTAWA KSIĄŻEK PIĘKNIE ILUSTROWANYCH
- WYKONANIE OKŁADKI ULUBIONEJ LUB WYMYŚLONEJ KSIĄŻKI
- POGADANKA W BIBLIOTECE NA TEMAT PRAW AUTORSKICH, PODNOSZENIE ŚWIADOMOŚCI NA TEMAT PRAW AUTORÓW DO ICH DZIEŁ
- DEBATA OKSFORDZKA O KSIĄŻKACH, CZYTELNICTWIE
- SPOTKANIE Z AUTOREM, TŁUMACZEM, ILUSTRATOREM, PRACOWNIKIEM DRUKARNI
- KONKURS NA NAJLEPSZĄ RECENZJĘ KSIĄŻKI



Pomysły :

- **CZAS NA POEZJĘ**

Głośne czytanie niedługich wierszy i wierszyków. Przypominamy o zasadach dobrej recytacji i zachowaniu kulturalnego słuchacza. Jeżeli działanie to prowadzimy w młodszych klasach, zwróćmy uwagę, aby czytane utwory były nie za długie, tym samym będą pobudzały do gotowości poznawania kolejnych utworów.

- **MALOWANIE WIERSZA**

Ekspresja plastyczna po przeczytaniu wiersza uczniom

- **OCEŃ KSIĄŻKĘ**

Przygotowanie tablicę z hasłem „OCEŃ KSIĄŻKĘ”, która zawierać będzie listę ciekawych tytułów ustalonych przez bibliotekarza i uczniów. Uczeń po przeczytaniu książki, oceni ją przyklejając znaczek w odpowiednim kolorze. Listę proponowanych tytułów książek należy zmieniać w ciągu miesiąca (wg uznania bibliotekarza). Ranking książek zostanie zakończony pod koniec października i wtedy zostanie ogłoszony bestseller.



Pomysły:

- **PRZYŁAPANI NA CZYTANIU**

Rodzice fotografują ucznia czytającego swoją ulubioną książkę, Zorganizowanie wystawy zdjęć w formie stacjonarnej lub online.

W dalszej części zadania dzieci wykonają kukiełkę/pacynkę – bohatera czytanej książki. Zachęcą w kilku zdaniach rówieśników do przeczytania prezentowanej książki

- **COSPLAY BOHATERA LITERACKIEGO**

Uczniowie przebierają się za swojego ulubionego bohatera literackiego. Cosplay – z języka angielskiego - costume play – to zabawa w przebieranie się za ulubione postaci z filmów, gier czy książek

- **WŁĄCZ AUDIOBOOKA**

Uczniowie słuchają wybranych przez siebie audiobooków w domu, następnie polecają rówieśnikom wysłuchane przez siebie książki mówione.

- **MISTRZ PIĘKNEGO CZYTANIA.**

Możemy uatrakcyjnić konkurs na Mistrza Pięknego Czytania cosplayem.



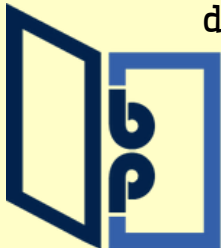
Bibliografia

1. Zabawy z książką w przedszkolu, w domu i w szkole / Katarzyna Klimek-Michno. - Kraków : Centrum Edukacyjne Bliżej Przedszkola 2018.
2. 777 pomysłów na zabawy z książką / Małgorzata Swędrowska. - Warszawa : Mamania - Grupa Wydawnicza Relacja 2021.
3. Spotkania autorskie od A do Z./ Monika Sochacka // - Biblioteka w Szkole, 2021 nr 11, s. 19-30
4. Święta biblioteczne okazją do promocji bibliotek szkolnych // Mariola Antczak, Paulina Krzewicka. W : Czytelnictwo w dobie informacji cyfrowej : rozwój, bariery, technologie : praca zbior. / pod redakcją Mai Wojciechowskiej. - Warszawa: Warszawa: Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich 2015.



Netografia

1. <https://www.bibliotekiwarszawy.pl/miedzynarodowy-dzien-pisarzy-i-pisarek/>
Dostęp: 14.12.2021r.
2. <https://depot.ceon.pl/bitstream/handle/123456789/17444/Czytelnictwo%20w%20dobre%20informacji%20cyfrowej%20-%20Maja%20Wojciechowska.pdf?sequence=1>Dostęp: 13.12.2021r
3. <https://agencja-informacyjna.com/kultura /miedzynarodowy-dzien-pisarzy/>
4. <https://portal.librus.pl/szkola/artykuly/swietujemy-swiatowy-dzien-ksiazki-i-praw-autorskich>
5. <https://portal.librus.pl/szkola/artykuly/swietujemy-swiatowy-dzien-ksiazki-i-praw-autorskich>
6. <https://portal.librus.pl/szkola/artykuly/co-to-jest-debata-oksfordzka-i-dlaczego-warto-poznac-jej-formule>
7. <https://lustrobiblioteki.pl/2018/04/5-super-pomyslow-na-promocje-biblioteki-i-ksiazki/>
8. <https://kreatywnapedagogika.wordpress.com/2020/02/12/leporello/>
9. <https://lustrobiblioteki.pl/2018/04/manufaktura-ksiazki-przepis-na-ksiazke-dotykowa/>



Dziękuję za uwagę.

Wszystkich zainteresowanych nauczycieli-bibliotekarzy
zapraszamy do kontaktu:

e-mail: informacja@bp.radom.pl

tel: (48)345 95 50, wewn. 116.

Zachęcamy do zgłaszania
propozycji kolejnych tematów.



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu