Czytanie wrażeniowe

opracowała: Agata Jurek

Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Małgorzata Swędrowska – twórca czytania wrażeniowego

- trener i popularyzator literatury dziecięcej,
- czynny nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej,
- wykładowca na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

Skąd nazwa?

Czytanie wrażeniowe jest spotkaniem dziecka z książką za sprawą pośrednika, najczęściej dorosłego, który czyta wraz z dzieckiem wybrany tekst literacki.
Dziecko dzięki swoim aktywnościom (tupaniu, klaskaniu, dopowiadaniu słów, wyrażaniu emocji) uczestniczy w budowaniu klimatu opowieści.
Dzięki temu czuje się potrzebne, ważne i zaczyna współpracować, potrafi dłużej koncentrować się na czytaniu.

Na czym polega?

Czytanie wrażeniowe ma na celu pozostawienie w dziecku wielu wrażeń, nie tylko tych płynących ze słuchania tekstu i patrzenia na ilustracje zawarte w książkach, ale i wrażeń płynących z ruchu, gestów, emocji wyrażanych mimiką, a nawet z muzyki i tańca.

Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Dla kogo?

Czytanie wrażeniowe sprawdza się podczas spotkania z maluchami od 3. roku życia oraz z przedszkolakami i dziećmi w okresie wczesnej edukacji.

Dzieci w tym czasie uczą się obcowania z książką, a czytanie wrażeniowe może pomóc w rozkochaniu w książkach dzięki temu, że sama czynność czytania nie będzie nudna, ale przeplatana zabawami – ruchem, gestem, dopowiedzeniami, wyrażaniem emocji...

Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Aranżacja przestrzeni

- należy stworzyć atmosferę magii poprzez:
- powieszenie tiulowego materiału, tworzącego bramę, przez którą przejdą dzieci,
- ubiór osoby czytającej ma pasować do tematyki czytanego tekstu, (np. biały strój do tekstu o zimowej tematyce, słomkowy kapelusz – tematyka lata, wakacji),
- na środku sali może znajdować się pudełko, szkatułka, z której prowadzący przed rozpoczęciem czytania wyjmie przedmiot tematycznie związany z czytanym tekstem (muszelka, piórko, ziarnko grochu).

Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Rekwizyty

Nawiązują do czytanego tekstu. Zwykła kartka trzymana w dłoni, w odpowiednich momentach staje się parasolem (dzieci trzymają kartki nad głową), burzą (dzieci uderzają w kartkę, gniotą ją), bandażem (dzieci owijają kartką swoją rękę) i wszystkim tym, co podpowie fantazja.

Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Hasło rozpoczynające czytanie

Potrzebne jest, aby dzieci mogły skoncentrować się na nauczycielu i na tekście literackim.
Poniżej podaję kilka pomysłów na wspólne otwieranie książki.

„Nim rozpocznie się czytanie,
patrz uważnie, co się stanie,
nadstaw uszy, wytrzeszcz oczy
może książka cię zaskoczy?"

„Baju, baju, dziwy, dziwy,
czy to dzieje się na niby?
Karta książki się otwiera,
w świat fantazji nas zabiera"

„Gadu-gadu-gadka,
to książki okładka,
która dla nas się otwiera,
w wyobraźnię nas zabiera"

„Lelum polelum –
powiem to trzy razy
i coś miłego
zaraz się wydarzy"

Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu

Czytanie właściwe

Przygotowując się do przeczytania z dziećmi tekstu, należy znaleźć takie fragmenty, w których dzieci mogą uczestniczyć poprzez naśladowanie, wyrażanie emocji gestem, mimiką, tańcem.

Jeśli w tekście bohater maszeruje przez las, to dzieci za pomocą palca wskazującego i środkowego też mogą „kroczyć" po swojej ręce, nodze, a nawet brzuchu!

Momenty aktywności dzieci powinny być krótkie i wykonywane na siedząco w obrębie przestrzeni, w której mali słuchacze się znajdują.

Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Działania przedłużające przeżywanie tekstu

Najprostszym sposobem jest rozmowa i ekspresja plastyczna. Jeśli jednak uda się zaaranżować zabawę tematyczną, stworzyć grę planszową, pobawić się tak jak główny bohater w ogrodzie czy na boisku, to będzie to jeszcze większa dawka przeżycia z dzieckiem tego, co zostało wydrukowane na kartach papieru.

Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Bibliografia:

1. Swędrowska Małgorzata, Czytanie wrażeniowe : innowacyjny model czytania dzieciom w grupie przedszkolnej, Poznań, 2018

Netografia:

1. http://www.bc.ore.edu.pl/Content/645/T0214%2C+Sw%C4%99drowska.pdf [dostęp: 03.12.2021]

Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

Dziękuję za uwagę

Wszystkich zainteresowanych nauczycieli bibliotekarzy zapraszamy do kontaktu:

e-mail: informacja@bp.radom.pl
tel: (48) 345 95 50, wew. 116
tel: (48) 345 98 37, wew. 116

Zachęcamy do zgłaszania
propozycji kolejnych tematów.

Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu